

Zofinger Tagblatt, 09.09.19 und Der Landanzeiger, 12.09.19

von Zaneta Hochuli

"Eifach die Beschte"

Die Mundartband Trottinett kam mit ihren eigenen komponierten Liedern ins Kirchgemeindehaus in Reitnau und verzauberte das Publikum und die Organisatoren der KLK Reitnau-Attelwil mit ihren Melodien und den Mundarttexten, die Geschichten aus dem Leben, über Sehnsucht und Liebe - mal charmant, aber immer mit einem Augenzwinkern - erzählen. Für die Wilibergerin Monika Schär, die mehrere Jahre die Oberstufe in Reitnau besucht hat, war es ein Heimspiel - unter anderem waren zwei ehemalige Lehrer von ihr gekommen, die in der Pause nur so von ihr schwärmten. Mit ihren Bandkollegen, Gitarrist Christian Hugelshofer, liebevoll "Hugi" genannt, und Bassist "Kiss" (Patrik Meier), traf sie mit den ersten Tönen das Herz der Zuhörer, die rhythmisch klatschend den Takt mitgaben. Nebst den Liedern auf ihrer Mini-CD "Liebestrank", "Nume e Melodie" und "Muesch en Aebi ha" überraschten sie mit Neuem und speziellen Covers wie Tina Turners "Simply The Best" auf Schweizerdeutsch: "Eifach de Bescht".



Willisauer Bote, 20.08.19

von Stefan Bossart

... Die Mundartband "Trottinett" nahm am Samstag im Innenhof der Kommende Fahrt auf - vor ausverkauften Rängen hatte das Trio sein Publikum von Beginn weg ins Herz geschlossen, was auf Gegenseitigkeit beruhte...Sängerin Monika Schär, Gitarrist Christian Hugelshofer und der am wummernden Bass aufspielenden "Kiss" haben ihre eigene musikalische Sprache entwickelt. Das Trio zeigte, dass es auch ohne den Namen ihres "Maestros" vollends zu überzeugen weiss. "Trottinett" nahm das Publikum beispielsweise mit auf eine Reise einmal um die Welt. Der nötige Treibstoff dazu kam direkt vom Publikum, welches klatschend den Takt angab. Doch dabei blieb es nicht. Ob beim Mixen des Liebestranks, bei der Fahrt mit dem "Aebi" durch die Bergzone 1, dem Outing von Sängerin Monika Schär als Liebhaberin von uniformierten Männern - die Band konnte zeitweise auf einen 140-köpfigen Background-Chor zählen...

Eine Liebeserklärung unter dem Lindenbaum

Die Mundartband «Trottinett» nahm am Samstag im Innenhof der Kommende Fahrt auf – vor ausverkauften Rängen hatte das Trio sein 140-köpfiges Publikum von Beginn weg ins Herz geschlossen, was auf Gegenseitigkeit beruhte.



Zofinger Tagblatt, 15.08.19

von Ronnie Zumbühl

...Meier sagt, sie spielen für ein breit gefächertes Publikum, "aber für die Jungen sind wir wohl zu wenig cool. Wir sprechen eher Menschen an, die über 30 Jahre alt sind und Mundart mögen. Und natürlich Kinder, weil sie Mundart verstehen." Ihnen gehe es in erster Linie um Unterhaltung und nicht um übertriebene künstlerische Ausdrucksform. Deshalb erzähle die Sängerin Monika Schär... zwischen den Songs kleine Geschichten. Aus dem Alltag natürlich. "Normale Augenblicke, keine Sternexplosionen", sagt Meier. So tingelt Trottinett nun von Dorf zu Dorf. Vom Hype der E-Trottis in den Städten völlig unbeeindruckt...

Vom Hype der E-Trottis unbeeindruckt: «Trottinett»-Bassist Patrik Meier

© 2019 Trottinett. Alle Rechte vorbehalten. | www.trottinettmusic.ch



Willisauer Bote, 09.08.19

von Stefan Bossart

... Trottinett hat letztes Jahr Fahrt aufgenommen, bringt dem Trio jene Live-Auftritte, die ihnen während der Bühnenabstinenz ihre Maestros fehlen. Kleine Lokale statt grosse Hallen, Auge in Auge mit dem Publikum statt der Blick in die Masse. "Dies hat durchaus seinen Reiz. Das Feedback ist direkt und unverblümt", sagt Kiss.... Wir müssen uns unser Publikum und damit eine Fangemeinde erspielen." Ton um Ton. Auftritt um Auftritt. "Wir wollen das Publikum von den Stühlen reissen", sagt "Kiss"...

«Kiss» greift auf der Kommode in die Saiten

Im Hallenstadion oder auf den Hauptbühnen Schweizer Open Airs: Hier lässt Patrik «Kiss» Meier seinen Bass wummern. Doch er liebt auch Auftritte im kleinen Rahmen. So wie am 17. August, wenn er auf der Reider Kommode zu einem Heimspiel kommt.



Zofinger Tagblatt, 17.04.19

von Alfred Weigel

...Die Mixtur für einen Liebestrank haben sie sicher nicht gefunden, aber die richtige Mischung, ihr Publikum zu begeistern. Sogar in der Palass-Galerie oben leuchteten die Augen... Trottinett rockt den "Teppich", ein fulminanter Hit folgt dem nächsten... Die Nähe zum Publikum ist frappierend. Es wird unentwegt einbezogen und zum Mitmachen animiert...

Kleinkunst mit einer Heiratsempfehlung

Kleinkunst - 08.04.2019 - 21.06.2019 - 16. 48



Radio 32

Song der Woche 08. - 14.04.19

...Das Trio aus der Region Zofingen entstand aus einer Anfrage für musikalische Unterhaltung an einem Geburtstagsfest. Christian Hugelshofer, Patrik Meier und Monika Schär fanden Gefallen am Komponieren und Texten und so entstanden die ersten Trottinett Songs. 4 davon gibt es nun ganz neu auf der EP „Liebestrank“...

SONG DER WOCHE

Trottinett servieren ihren Liebestrank

TROTTINETT ist ein Trio, das sich mit den grossen und kleinen Themen der Welt auseinandersetzt. Ihre Lieder erzählen Geschichten aus dem Leben, über Sehnsucht und Liebe, den schönsten Alltag und Träume; charmant, emotional und mit einem Augenzwinkern.

Oberwiggertaler, 11.04.19

von Achim Günter

... Anlässlich der Geburtstagsparty damals suchten wir einen Namen, der einfach und nicht allzu ernst ist, etwas Spielerisches aufweist und zu dem wir – obwohl schon etwas älter – einen gewissen Bezug haben. Und das war Trottinett. Man verbindet schöne Erinnerungen damit, Fahrtwind, Spass in der Freizeit, es hat auch etwas Nostalgisches...

Monika Schär (Wilberg) und Patrik Meier (Reiden) präsentieren eigene Songs

«Einfacher Mundart-Pop, nichts Verkopftes»

Es sind Songs entstanden, die mit ihrer Mundart Trost und Zuversicht in Zeiten der unruhigen Gegenwart geben. Sie sind dabei weniger süß als die Songs der Popmusik, sondern eher wie ein warmes Getränk, das einen in die Welt der Musik zurückführt. Die Songs sind einfach und doch so tiefgründig, dass sie auch ohne Mundart verstanden werden können. Sie sind ein Beweis dafür, dass es in der Mundart noch viel zu entdecken gibt.

Am Freitagabend sind die Gewinner bekannt: Monika Schärer hat die Gewinner und Patrik Meier, der sie mit ihr zusammenbrachte, gewonnen.



Aargauer Zeitung, 27.02.19 und Zofinger Tagblatt, 28.02.19

von Flurina Dünki

...Mit... Gitarrist Christian Hugelshofer und Bassist Patrik Meier, hat sie das Trio Trottinett gegründet. Ihre Lieder sind ebenfalls dem Mundart-Pop zuzuordnen, jedoch ohne Schweizer Alpen und Edelweiss. "Mundart zu singen ist anspruchsvoll, denn die Leute hören viel genauer hin als etwa bei englischen Liedern", sagt Schär. Die drei möchten im kleinen Rahmen auftreten, "auf Kulturbühnen etwa", so die Sängerin. Der ersten vier zu dritt produzierten Songs werden Anfang April veröffentlicht...



Monika Schär beim Auftritt mit der Musikgesellschaft Staffelbach. ALFRED WEIGEL

Zofinger Tagblatt, 04.01.19

von Lilly-Anne Brugger

...Am Konzert im Herbst treten "Trottinett" mit der auf dem Wiliberg aufgewachsenen Monika Schär auf... Im September kommen sie nun mit der eigenen Band nach Reitnau und werden das Kirchgemeindehaus füllen...

